

Progetto A.L.I – Arts and Labour Immersion

Le domande frequenti

Prima di presentare la tua domanda leggi con attenzione queste F.A.Q. (Frequently Asked Questions) da cui puoi trarre informazioni utili:

A) Bando

1) La partecipazione al progetto è riservata ai residenti nella Regione Lazio?

No. Il progetto prevede la partecipazione anche per i non residenti nella regione Lazio. Tuttavia è opportuno ricordare che nella selezione a parità di punteggio verrà data priorità ai candidati residenti nella regione Lazio.

2) La partecipazione al presente bando esclude la possibilità di partecipare ai successivi bandi del progetto Ali?

Sì. Coloro che partecipano al presente Bando non potranno partecipare ai successivi bandi del Progetto Ali. Possono invece partecipare ai successivi bandi solo coloro che sono stati esclusi dalla selezione per motivi formali.

3) Cosa si intende per preparazione linguistica, pedagogica e culturale?

Il progetto prevede la realizzazione delle seguenti attività preparatorie:

- un modulo di preparazione linguistica da realizzarsi in Italia o presso i Partner europei. Tale preparazione sarà orientata principalmente all'utilizzo della lingua in contesti professionali
- un modulo di preparazione sui diritti di Cittadinanza (diritti in materia di salute, lavoro, etc.)
- un modulo di preparazione sulle principali caratteristiche sociali, culturali ed economiche del luogo in cui si svolgerà il tirocinio.

4) Quali sono le modalità di individuazione del Paese di destinazione?

il Paese di destinazione verrà stabilito in base ai seguenti criteri:

- 1) Disponibilità ad attivare il tirocinio del singolo candidato da parte dei Partner del Network
- 2) Conoscenza base della lingua del Paese o della lingua veicolare (inglese)
- 3) Eventuali indicazioni da parte del candidato

5) Cosa si intende per Arti grafiche?

Il settore delle arti grafiche è da intendersi come un contenitore e comprende sia la grafica tradizionale, sia la grafica digitale. Sono contemplati, ad esempio: digital art, fotografia, grafica pubblicitaria, video arte, illustrazione e editoria, pittura.

6) I tirocini sono indirizzati solo agli artisti?

No. Il progetto A.L.I. prevede la realizzazione di diverse tipologie di tirocini:

- Tirocini artistici (attori, registi, musicisti, video artisti, grafici, fotografi, etc.)
- Tirocini tecnici (scenotecnici, attrezzisti, fonici, datori luci, etc.)
- Tirocini organizzativi/gestionali/manageriali (organizzatori e promotori di prodotti/servizi artistico-culturali quali: eventi, spettacoli dal vivo, film, documentari, CD, DVD, etc.)

B) Domanda di iscrizione

7) È possibile esprimere interesse per più settori?

Sì. Il format della Domanda di iscrizione chiede tuttavia di indicare al massimo due settori. Si ricorda che, ai fini della valutazione della domanda stessa, è consigliabile indicare solo i settori su cui si concentra l'interesse prevalente del candidato.

8) È necessario indicare un solo titolo di studio?

No. E' necessario specificare almeno un titolo conseguito, ma è anche possibile indicare eventuali altri studi in corso, se relativi ai settori previsti dal progetto.

9) Se si è già precedentemente stati beneficiari di una borsa Leonardo è possibile partecipare al Progetto A.L.I.?

Sono esclusi dalla partecipazione i candidati che hanno già usufruito di una borsa nell'ambito del Programma Leonardo Da Vinci – Misura PLM. È invece consentita la partecipazione ai candidati che abbiano usufruito di una borsa Erasmus e/o di una borsa Leonardo – Misura IVT o VETPRO.

10) Cosa si intende per “Dichiaro che la presente vale come autocertificazione prodotta sotto la propria responsabilità ai sensi dell’art. 47 del DPR 28/12/2000, n. 445 ed essendo a conoscenza delle sanzioni penali previste dall’art. 76 dello stesso DPR 28/12/2000, n. 445, in caso di dichiarazioni mendaci”?

Si tratta di una formula obbligatoria relativa alle autocertificazioni. Questa dichiarazione viene sempre richiesta nei casi in cui un candidato autocertifichi i propri dati personali.

C) CV

11) È obbligatorio l'utilizzo del formato Europass per la redazione del Curriculum Vitae?

Sì. Non saranno presi in considerazione CV in formato diverso dall'Europass. Nell'elaborazione del CV si consiglia non superare le 3 pagine. Per le indicazioni sulla redazione del CV è necessario consultare la guida alla compilazione redatta dall'UE e disponibile sul sito del Ce.S.F.Or. (www.cesfor.net).

D) Lettera di motivazioni

12) Cosa scrivere nella lettera di motivazione?

Si consiglia di inserire nella lettera di motivazione tutte le informazioni relative a:

- Le ragioni per cui si ritiene importante effettuare un'esperienza professionale/formativa in uno dei Paesi previsti dal progetto
- Il tipo di esperienza professionale/formativa auspicata

Nell'elaborazione della lettera di motivazione si consiglia, inoltre, di non superare la lunghezza di 1 pagina.